



اليوم: الثلاثاء
التاريخ: 15 / 8 / 2023م
مدة الامتحان: ثلاث ساعات
مجموع العلامات: (100) علامة

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة
الدورة الثانية - لعام 2023م

ملاحظة: عدد أسئلة الورقة (عشرة) أسئلة، تتضمن أفرعاً اختيارية، أجب حسب المطلوب

السؤال الأول: (15 علامة)

يتكون هذا السؤال من (15) فقرة من نوع اختيار من متعدد، من أربعة بدائل، اختر البديل الصحيح، ثم انقله إلى دفتر الإجابة:

1. مَنْ المقصود بالكلمة التي تحتها خطٌ في قوله تعالى: {قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ}؟

- الشاهد من أهل امرأة العزيز .
- الوارد الذي أخرج يوسف من البئر .

- والد سيدنا يوسف .
- عزيز مصر .

2. على مَنْ يعود الضمير (واو الجماعة) في مسرحية (غروب الأندلس):

لآثروا الموتَ قَفْصاً تحتَ الظُّبا والغوالي؟

- الحُكَّام .
- الشعب .

- الإسبان .
- الجيش .

3. ما الحادثة التي يشير إليها الكاتب بقوله: (اجتمع الأنبياء مُعلنين اصطفاً فهم خلف رسول الله) ؟

- فتح مكة .
- فتح القدس .

- الإسراء والمعراج .
- الهجرة النبوية .

4. ما المصطلح الذي يُطلق على الحافلة المخصصة لنقل الأسرى؟

- الأدرينالين .
- السَّادِيَّة .

- البوسطة .
- البرُش .

5. كيف تتغلب المدينة الذكيّة على مشكلة انقطاع التيار الكهربائي؟

- بناء المصانع والمنشآت .
- استخدام الألواح الشمسية .

- زيادة المساحات الخضراء .
- التوسُّع العمودي في شوارعها .

6. فيمَ برع الشاعر هاشم الرفاعي؟

- في فنّ الرسم .
- في فنّ الرواية .

- في تلحين الشعر .
- في تقمُّص الشخصيات .

7. علامَ يدلّ قول الشاعر: (فشكراً يا صديق طفولتي)؟

- العرفان بالجميل .
- السخرية والاستهزاء .

- الإعجاب والتقدير .
- الحنين إلى الطفولة .

8. ما دلالة قول الشاعر: (أضغْتُ في عُرُض الصحراء قافلتني)؟

- فقدان الأمل .
- المُكابرة .

- التغرُّب عن الوطن .
- عُسْر الحال .

9. ما المعنى الصرفي لكلمة (طَلَّة) الواردة في قصيدة رام الله: (... وهَبْ لي طَلَّة)؟

- اسم مكان .
- اسم مَرَّة .

- اسم فاعل .
- اسم آلة .

10. ما التفعيلتان الأصليتان في البحر الوافر؟

- مُفاعِلَتُنْ، فَعُولُنْ .
- فاعِلَاتُنْ، مُسْتَقْعِلُنْ .

- فَعُولُنْ، مَفَاعِلُنْ .
- مُسْتَقْعِلُنْ، فاعِلُنْ .

تابع السؤال الأول:

11. ما المفردة المناسبة معني وعروضاً، لملء الفراغ في قول الشاعر:
(وَقَدْ نَكُونُ وَمَا يُخْشَى.... فَأَلْيَوْمَ نَحْنُ وَمَا يُرْجَى تَلَقِينَا؟)

- جفاؤنا.
- بُعْدنا.
- تَقَرُّفنا.
- هَجْراننا.

12. أي الكلمات الآتية ليست صيغة منتهى الجموع؟

- ميادين.
- مساكين.
- شياطين.
- قادمين.

13. أي الجمل الآتية فيها صفة على وزن (فعل)؟

- كتبت ثلاث جمل عن أهميّة الوقت.
- زُرني في أوقات آخر عدا الآن.
- عاد عُمر من الرحلة متعباً.
- يتكوّن المنزل من ثلاث عُرف.

14. ما نوع الواو في جملة: (تمشيت والطريق الطويل)؟

- القسم.
- المعية.
- العطف.
- الحال.

15. أي الكلمات الآتية حدث فيها إعلال وإبدال؟

- انتهاء.
- ارتقاء.
- ادّعاء.
- افتراء.

السؤال الثاني: (12 علامة)

اقرأ النّصّ الآتي من درس (التواصل في العالم الافتراضي)، ثمّ أجب عمّا يليه من أسئلة:

ومن الأخطاء التي يقع فيها كثير من الناشطين على صفحات التّواصل إعادة نشر بعض النّصوص التي قد تحمل معاني جميلة، ولكنها تتضمن أخطاء لغوية فاحشة، فبعض المواقع معنية بالإساءة للغة العربيّة، يضاف إلى ما تقدّم ضرورة تعريب الأسماء، واستخدام الحرف العربيّ في الكتابة، والحرص الشديد على سلامة اللّغة؛ لما في ذلك من اعتزاز بالعربيّة.

1. بيّن كيف يمكن إظهار الاعتزاز باللّغة العربيّة لمستخدمي مواقع التواصل الاجتماعيّ. (3 علامات)
2. ملاحظة خصوصيّات الآخرين في مواقع التّواصل تعكس مستوى أخلاقياً متدنّياً، وضّح ذلك. (علامتان)
3. علّل: لا بدّ من التزام الحذر عند نشر المعلومات الشخصيّة عبر مواقع التّواصل الاجتماعيّ. (علامتان)
4. اذكر مثالين من الواقع على إيجابيّات مواقع التواصل الاجتماعيّ. (علامتان)
5. ورد في النّصّ الكلمات: (اعتزاز، الناشطين، معاني)، ما المادة المعجميّة للأولى؟ وما المعنى الصّرفي للثانية؟ وما إعراب الثالثة؟ (3 علامات)

السؤال الثالث: (11 علامة)

يتكوّن هذا السؤال من فرعين (أ، ب)، وعلى المشترك أن يجيب عن فرع واحد منهما فقط (أ أو ب).

(أ) اقرأ الحديث النبويّ الآتي، ثمّ أجب عمّا يليه من أسئلة:

عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدٍ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا- أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: "رِبَاطُ يَوْمٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا عَلَيْهَا، وَمَوْضِعُ سَوْطٍ أَحَدِكُمْ مِنَ الْجَنَّةِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا عَلَيْهَا، وَالرَّوْحَةُ يَرْوَحُهَا الْعَبْدُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، أَوِ الْعَدُوَّةُ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا عَلَيْهَا".

1. ما الفكرة التي أكّد عليها رسولنا الكريم في هذا الحديث؟ (علامة)
2. اكتب المقصود بالرباط. (علامة)

تابع السؤال الثالث:

3. وضّح دلالة تكرار عبارة: (خير من الدنيا وما عليها) في الحديث السابق. (علامتان)
 4. الروحة أو الغدوة في سبيل الله خير من الدنيا وما عليها، علّل ذلك. (علامتان)
 5. استخرج من النصّ: - مثلاً على الطباق. - اسم تفضيل. (علامتان)
 6. وجّه الرسول (ﷺ) أوامر عدّة لأبي ذرّ في حديث (أمرني خليلي)، اذكر ثلاثة منها. (3 علامات)
- (ب) اقرأ النصّ الآتي من درس (كم حياة ستعيش)، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه:
- كانت هذه اللحظة هي البداية الحقيقية لأسطورة (دوستيفسكي). ويسجّل هذه اللحظات في الرسالة التي بعثها إلى أخيه يقول فيها: "حين أنظر للماضي، إلى السنوات التي أضعتها عبثاً وخطأً، ينزف قلبي ألماً. الحياة هبة، وكلّ دقيقة فيها يمكن أن تكون حياة أبدية من السعادة فقط، لو يعرف الأحياء هذا. الآن ستتغير حياتي، الآن سأبدأ من جديد".
1. اذكر اللحظة التي شكلت نقطة بداية حقيقية لأسطورة (دوستيفسكي). (علامتان)
 2. ما أولى روايات دوستيفسكي؟ (علامة)
 3. كيف يمكن لإبليس أن يغوي أبناء آدم بعبارة: (كم حياة ستعيش)؟ (علامتان)
 4. (الحياة هبة)، اشرح هذه العبارة. (علامتان)
 5. وضّح الصورة الفنية في عبارة: (ينزف قلبي ألماً). (علامتان)
 6. اكتب: - جمع (أسطورة). - إعراب ما تحته خطّ. (علامتان)

السؤال الرابع: (8 علامات)

اقرأ النصّ الخارجي الآتي، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه:

لا يجوز أن يكون حبّ الناس لأوطانهم بالتغني بالأقوال فقط، بل يجب أن يكون هذا الحبّ مقروناً بالأفعال أيضاً، من خلال تسخير المرء كلّ ما من شأنه أن يسهم في بناء وطنه وتطوّره وارتقائه، ومن خلال الدفاع عنه والجهاد في سبيله، وتعليم أبنائه؛ فهم غراس يرتوي بالاهتمام، لكي ينتج جيلاً واعٍ مثقّف، يأبى الهوان والظلم والفساد.

1. ما الفكرة الرئيسية في النصّ؟ (علامتان)
2. أيّ عبارات النصّ تتفق وقوله تعالى: {كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ}؟ (علامتان)
3. وضّح الصورة الفنية في عبارة: (هم غراس يرتوي بالاهتمام). (علامتان)
4. استخرج من النصّ: - ضدّ كلمة (تجهيل). - مرادف كلمة (الدّل). (علامتان)

السؤال الخامس: (10 علامات)

(أ) اقرأ الأسطر الشعرية الآتية من قصيدة (رسالة إلى صديق قديم)، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليها:

وأنتك مثلاً عودتني

قد عدت تؤذيني وأحتمل

تعيّرني بأني قابع في القدس

لا حبي سينقذني ولا جرحي سيندمل

1. بمّ عيّر الشاعر في النصّ؟ (علامة)
2. فسّر معنى كلمة: (يندمل). (علامة)
3. حدّد الفاعل في عبارة (لا حبي سينقذني). (علامة)

(ب) اقرأ المقطع الشعري الآتي من قصيدة (المدينة المحاصرة)، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه:

لسنا بل القمح التي نضجت وتنتظر الحصاد

فاذا بها للنار والطير المشرّد والجراد

ومشى إليها الليل يلبسها السواد على السواد

والنهر وهو السائح العداء في جبل وواد

ألقي عصاه على الخرائب واستحال إلى رماذ

تابع السؤال الخامس:

1. من قائل القصيدة؟
 2. استخرج من المقطع كلمتين ترمزان إلى الاستعمار.
 3. ما نوع التناصّ الوارد في نهاية المقطع الشعري السابق؟
- (ج) اكتب ثلاثة أبيات من قصيدة (أنا وليلى).

السؤال السادس: (8 علامات)

- (أ) اقرأ البيتين الشعريين الآتيين، ثم أجب عن الأسئلة التي تليهما:
- لا تَظْلِمَنَّ إِذَا مَا كُنْتَ مُقْتَدِرًا فالظُّمُ مَرْتَعُهُ يُفْضِي إِلَى النَّدَمِ
تَنَامُ عَيْنُكَ وَالْمَظْلُومُ مُنْتَبِهٌ يَدْعُو عَلَيْكَ وَعَيْنُ اللَّهِ لَمْ تَنَمْ
1. استنتج سبباً للنهي عن الظلم وردا في البيتين السابقين.
 2. علام تدلّ عبارة: (إِذَا مَا كُنْتَ مُقْتَدِرًا)؟
 3. ما الفرق في المعنى بين التركيبين: (يدعو عليك)، و(يدعو لك)؟
- (ب) قطع واحداً من البيتين الآتيين، ثم اذكر تفعيلاته، وجره العروضي:
1. أَغْرَكَ مِنِّي أَنْ حُبَّكَ قَاتِلِي وَأَنْتَكَ مَهْمَا تَأْمُرِي الْقَلْبَ يَفْعَلِ
 2. أتى على الكلِّ أمرٌ لا مردَّ له حتّى قَضَوْا فَكَأَنَّ الْقَوْمَ مَا كَانُوا

السؤال السابع: (11 علامة)

- (أ) اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:
- برع العرب قديماً في علم الفلك، وكانوا قد سبقوا غيرهم إلى بناء مراصد متقدمة، وسرعان ما استخدموا مناظير ليرصدوا النجوم والكواكب في السماء، ومنهم أبو الحسن بن يونس. ولا يُنكر فضلهم في هذا المجال إلا من اتصف بأنه أحمق، وما أنجزوه شاهدٌ على أنهم كانوا علماء أفذاذاً، وما يزال لمؤلفاتهم شأن كبير في جامعات العالم ومتاحفه.
1. استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:
- علماً ممنوعاً من الصرف.
 - كلمة حدث فيها إبدال.
 - اسم فعل.
 - ما الموصولة.
 - اسماً معطوفاً منصوباً.
 - اسماً ممنوعاً من الصرف تم صرفه للإضافة.
2. حدّد أصل الهمزة في الكلمات الآتية: بناء، السماء، علماء.
- (ب) اضبط ما تحته خط في جملة: خلف الزلزال دماراً في مناطق واسعة من شمال سوريا.

يتكوّن هذا القسم من السؤالين الثامن والتاسع، وعلى الطالب أن يجيب عن سؤال واحد منهما فقط.

السؤال الثامن: (10 علامات)

- (أ) صوّب الأخطاء النحويّة في الجمل الآتية:
1. مَنْ يُهْدِ معلّمه ورده في يوم المعلّم؟
 2. وربّ الكعبة إنكم مرابطون.
 3. سكنت قبائل عدّة في حضرموت.
 4. لجارين قريبان خير من إخوة بعيدين.
- (ب) أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً:
1. ارتبط ناجي العليّ بشخصيّة حنظلة.
 2. هيهات الأمل إذا لم يسعفه العمل.
 3. {وَأَنْ تُبْنِمَ فَلَئِنْ رُؤُسُ أَمْوَالِكُمْ لَا تَظْلُمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ}.
 4. {إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا}.

السؤال التاسع: (10 علامات)

(5 علامات)

أ) اقرأ الجمل الآتية، ثم أجب حسب المطلوب أمام كلّ منها:

1. لعن الله موقظ الفتنة بين الناس.
 2. لا تَقُلْ إلا صدقاً.
 3. مَنْ انتصر في معركة حطين؟
 4. زارني صديقي وأنا مريض.
 5. أيّها الشباب، أنتم مدعاة للفخر.
- (ما محلّ جملة "أنا مريض" من الإعراب؟)
(ما الوزن الصرفيّ لما تحته خطّ؟)

(5 علامات)

ب) مثل لكلّ ممّا يأتي بجملة مفيدة، مع الضبط التام:

1. اسم ممنوع من الصرف انتهى بألف التانيث المقصورة.
2. فعل مضارع منصوب بعد فاء السببية، وعلامة نصبه حذف النون.
3. اسم فعل فاعله ضمير مستتر تقديره (أنا).
4. فعل مضارع مجزوم بعد لام الأمر، وعلامة جزمه حذف حرف العلة.
5. ما الشرطيّة.

السؤال العاشر: (15 علامة)

اكتب في واحد فقط من الموضوعات الآتية:

1. مقالة بعنوان: (الحفاظ على موارد البيئة سليمة وخالية من التلوث يضمن حياة صحيّة للأجيال القادمة).
2. قصّة تنتهي بالحكمة السائرة: (وفي الليلة الظلماء يُفتقد البدر).
3. حوار بين أخوين: أحدهما يريد الهجرة من الوطن، والآخر متمسك بالبقاء فيه.

انتهت الأسئلة