



اليوم: السبت
التاريخ: 2023/12/09م
مدة الامتحان: ساعتان
مجموع العلامات: (100) علامة

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة
الدورة الاستكمالية - لعام 2023م

ملاحظة: عدد أسئلة الورقة (سبعة) أسئلة، تتضمن فرعاً اختيارياً في (السؤال الرابع)، يجب عنها المشترك وفق المطلوب.

السؤال الأول: (15 علامة)

يتكون هذا السؤال من (15) فقرة من نوع اختيار من متعدد، من أربعة بدائل، اختر البديل الصحيح، ثم انقله إلى دفتر الإجابة:

1- ما دلالة عبارة: صبّ عليه جام غضبه؟

- الاضطراب والتوتر.
- استخدام الضرب بحق الطفل.
- الخوف والارتباك.
- شدة الغضب.

2- في أيّ المذنب الفلسطينيّ الآتية تقع الكنيسة المعلقة المسماة (دير قُرْنَطْل)؟

- الخليل.
- بيت لحم.
- أريحا.
- حيفا.

3- من مؤلف مسرحية (شجرة الدر)؟

- فاروق جويدة.
- عزيز أباظة.
- كمال ناصر.
- نزار قباني.

4- متى تجرّعت عائشة طعم الوحدة مرّة ثانية في قصة (ورق العنب)؟

- بعد تغيب ديماء عن المدرسة.
- بعد تأثرها بقصة أختها.
- بعد نفاذ ورق العنب.
- بعد سفر أبيها إلى الشام.

5- ما نوع (لا) في عبارة: لا تيأس إن فيه خلائق الأبطال؟

- نافية.
- ناهية.
- عاطفة.
- زائدة.

6- ماذا تعني كلمة (عيون) في العبارة الآتية: يعدّ ديوان المتنبي من عيون الشعر العربي؟

- عضو الإبصار.
- أجود الشعر.
- نبع الماء.
- أرق الشعر.

7- ما الغرض الشعريّ الذي تمثّله قصيدة أبي العتاهية (الرضا بالقضاء)؟

- الفخر والحامسة.
- المديح.
- الوصف.
- الزهد والحكمة.

8- ما معنى كلمة (عقود) في عبارة: أزقتها مقوسة العقود في قصيدة (رسالة إلى صديق قديم)؟

- موثيق الزواج.
- فترة من الزمن.
- السقوف المقوسة.
- الخيوط المعقودة.

9- أيّ من الأعمال الأدبيّة الآتية من أعمال محمد مهدي الجواهري؟

- بواكير.
- حبيبتني لا ترحلي.
- بين الشعور والعاطفة.
- أغاني القمة والقاع.

10- ما معنى كلمة (نمير) في قول الشاعر: (ذكرت نميرها فذكرت شعراً).

- الماء الصافي العذب.
- آثاها الجميلة.
- أهلها الطيبون.
- بساتين النخيل.

11- ما نوع الاسم المخطوط تحته من المشتقات (وربّ ناعٍ نعى حيناً أحبته)؟

- صيغة مبالغة.
- اسم فاعل.
- صفة مشبهة.
- اسم مفعول.

12- ما إعراب ما تحته خط في عبارة (ويظلّ ما عندي سجيناً في الشفاه)؟

- مفعولاً به.
- اسم يظلّ.
- خبر يظلّ.
- حالاً منصوباً.

13- لماذا سُميتْ كان وأخواتها أفعالاً ناسخة؟

- لأنها تنسخ المبتدأ والخبر فتغير إعرابهما.
- لأنها لا يمكن إقامة جملة تامّة منها ومن مرفوعها.
- لأنها مرتبطة دائماً بالزمن الماضي.
- لأنها لا تقبل اتّصال الضمير بها.

14- ما الجملة التي تتضمّن (نائب فاعل) يكون ضميراً متّصلاً فيما يأتي؟

- الثمرة الناضجة تُقطفُ أولاً.
- يُفضّل أن تدرس صباحاً.
- سُلِبْتُ النومَ ليلاً.
- لا يُهان المرءُ في بيته.

15- ما الجملة التي نُصب فيها الفعلُ مفعولين؟

- اتّفَق الطالبان على تنظيم الرحلة.
- سلب المحتلّ أرضنا.
- وَجَدْتُ العَفْو انتصاراً.
- شاهدت الطيور صافّاتٍ في السماء.

السؤال الثاني: (16 علامة)

أ- أقرأ النص الآتي من الحديث النبوي الشريف ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه:

عن أبي ذر- رضي الله عنه قال: "أمرني خليلي (ﷺ) بسبع: أمرني بحبّ المساكين، والدنوّ منهم، وأمرني أن أنظر إلى من هم دوني، ولا أنظر إلى من هم فوقني، وأمرني أن أصل الرحم وإن أدبرت وأمرني ألا أسأل أحداً شيئاً، وأمرني أن أقول بالحق وإن كان مرّاً، وأمرني ألا أخاف في الله لومة لائم، وأمرني أن أكثّر من قول "لا حول ولا قوة إلا بالله"، فإنّها كنزٌ من كنوز الجنّة".

- 1- اكتب ثلاثة من الأوامر التي أمر بها رسول الله عليه السلام أبا ذرّ. (3 علامات)
- 2- ما المقصود بعبارة (وإن أدبرت)؟ (علامة ونصف)
- 3- اذكر كنزاً من كنوز الجنّة ورد في الحديث. (علامة ونصف)
- 4- استخرج من الحديث مثلاً على : - مقابلة - جمع تكسير (علامتان)

ب- من خلال دراستك لدروس المطالعة، أجب عن الأسئلة الآتية:

- 1- بيّن الفرق بين من يناقش في دين الله عن علمٍ ومن يجادل بغير علم؟ (3 علامات)
- 2- وضح ما توفّره المدينة الذكيّة من خدمات في مجال حركة المرور وشبكة المواصلات؟ (3 علامات)
- 3- ما الأسلوب الذي اتّبعه حنان في علاج الطفل كريم؟ (علامتان)

السؤال الثالث: (10 علامات)

أ- أقرأ النصّ الآتي، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه:

ظَلَّ طَوَالَ حَيَاتِهِ فَلَاحاً قَلْباً وَقَالِباً، يَكْفِيكَ أَنْ تَجْلِسَ مَعَهُ بُرْهَةً مِنَ الزَّمَنِ تُصْغِي إِلَى رَنِينِ صَوْتِهِ، إِلَى عَيْنِيهِ الْبَرَاقَتَيْنِ، لِيَتَرَأَى لَكَ الرَّيْفُ الْعَظِيمُ بِشَمْسِهِ الْوَهَّاجَةِ، وَظِلَالِهِ الْوَارِفَةِ، وَهَوَائِهِ الْلَافِحِ، وَنَسِيمِهِ الْعَلِيلِ، وَغُدْرَانِهِ الْهَادئةَ وَسَوَاقِيهِ النَّوَاحَةِ، وَأَغَانِيهِ فَلَاحِيهِ. كَانَ يُمَضِي الْوَقْتَ مُتَنَقِّلاً فِي الْحَقْلِ يِرَاقِبُ الْفَلَاحِينَ وَهُمْ يَحْرَثُونَ وَيَزْرَعُونَ، وَعِنْدَ الْغُرُوبِ يَقْفُلُ عَائِداً إِلَى ضَيْعَتِهِ وَوَجْهَهُ يَفِيضُ بِشَرٍّ وَرِضًا، يَذْهَبُ إِلَى حَظِيرَةِ الْمَوَاشِي لِيَجِدَ الْبَهَائِمَ مُتَرَاصَّةً أَمَامَ مَعَالِفِهَا، تَأْكُلُ فِي شَرِّهِ، لَا تَسْمَعُ مِنْهَا غَيْرَ قَصْمٍ وَجَرَشٍ، نَازِطَةً إِلَيْهِ بَعْيُونَ مَشْرِقَةً.

- 1- اذكر ثلاثاً من ميزات الريف الواردة في النص؟ (3 علامات)
- 2- وضح جمال التصوير في عبارة (وجهه يفيض بشراً). (علامتان)
- 3- ما دلالة عبارة (عينيه البرّاقَتين)؟ (علامتان)
- 4- استخرج من النص: فاعلاً يكون اسماً صريحاً، جمع كلمة (غدير). (علامتان)
- 5- ضع عنواناً مناسباً للنص. (علامة)

السؤال الرابع: (12 علامة)

يتكوّن هذا السؤال من فرعين (أ، ب)، وعلى المشترك أن يجيب عن فرع واحد منهما فقط.

أ- أقرأ النصّ الآتي من قصة (ورق العنب) ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه:

غَاصَتْ عَيْنَايَ فِي الدَّمُوعِ، وَقَتَلَنِي شَعُورُ الْغُرْبَةِ، خَرَجْتُ مِنَ الْقَاعَةِ وَأَنَا أُنْتَفِضُ مِنَ الْبُكَاءِ، انْزَوَيْتُ فِي السَّاحَةِ حَاضِنَةً دُمُوعِي، وَقَدْ لَبَسْتَنِي الْوَحْدَةُ، انْتَبَهْتُ إِلَى تِلْكَ الطِّفْلَةِ الصَّغِيرَةِ تَقْتَرِبُ مِنِّي فِي تَرَدُّدٍ، وَتَمَدَّ إِلَيَّ بِيَدٍ مَرْتَعِشَةٍ قِطْعَةً مِنَ الطَّعَامِ، وَهِيَ تَقُولُ لِي: كَلِي، إِنَّهُ طَيِّبٌ، أُمِّي تَقُولُ دَائِماً إِنَّهُ يَكْفِكُفُ الدَّمُوعَ وَيَمْنَعُ الْإِنْسَانَ مِنَ الْبُكَاءِ... أَرَأَيْتَ كَيْفَ تَوَقَّفْتَ عَنِ الْبُكَاءِ؟!

رَفَعْتُ رَأْسَهَا إِلَيَّ وَقَالَتْ فِي أَسَى: لَقَدْ نَفَدَ وَرَقُ الْعَنْبِ، مُشْكَلَةٌ، نَحْنُ بِحَاجَةٍ إِلَيْهِ، إِنَّهُ رَائِعٌ حِينَ يَكُونُ مَحْشُوءاً بِالْأُرْزِّ.

- 1- صف حالة عائشة لحظة خروجها من القاعة. (علامتان)
- 2- ما دلالة عبارة (غاصت عيناى في الدموع، وقتلني شعور الغربة)؟ (علامتان)
- 3- وضح جمال التصوير في عبارة (انزويْتُ في الساحة حاضنة دموعي، وقد لبستني الغربة). (3 علامات)
- 4- أظهرت ديما وعائشة في القصة مشهداً إنسانياً مؤثراً، وضح ذلك. (3 علامات)
- 5- ما المعنى الصرفي لكلمة (مَحْشُوءٌ)؟ وما مرادف كلمة (انْزَوَيْتُ)؟ (علامتان)

ب- أجب عن الأسئلة الآتية الواردة في دروس المطالعة:

- 1- في الآيات الكريمة في درس (نعم سابغات) إشارة إلى نِعَمٍ ظاهرة وأخرى باطنة، اذكر ثلاثاً منها. (3 علامات)
- 2- ما واجبنا نحن الطلبة في إحياء السياحة الدينية ودعمها في وطننا فلسطين؟ (3 علامات)
- 3- بين النعيم الذي يحظى به الإنسان جزاءً لحسن الخلق، كما ورد في الحديث الشريف. (3 علامات)
- 4- في مسرحية غروب الأندلس، مَنْ مثَّلَ دُورَ كُلِّ مَنْ: أ. الحاكم المغلوب على أمره. ب. الساخط على فُرْقَةِ الْحُكَّامِ؟ (3 علامات)

السؤال الخامس: (15 علامة)

أ- اقرأ الأبيات الشعرية الآتية من قصيدة (الرضا بالقضاء)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

كم من أخ تغتدي دودُ الترابِ به وكان صَباً بجلو العيشِ مغتديا
مَنْ ماتَ ماتَ رجاءُ الناسِ منه فَوَلَّدَ لَوْهَ الجفاءِ وَمَنْ لا يُرْتَجى جُفياً
الحمدُ لله طوبى للسعيدِ وَمَنْ لم يُسعدِ الله بالتقوى فقد شَقياً
كم غافلٍ عن حياضِ الموتِ في لعبٍ يمسي ويصبحُ ركباً لما هَوياً

(علامتان)

1- مَنِ السعيدُ في نظر الشاعر؟

(علامتان)

2- وضح جمال التصوير في البيت الثاني.

(3 علامات)

3- اشرح البيت الأخير شرحاً وافياً.

(علامتان)

4- استخرج من النص: مرادف كلمة (البعد)، وضد كلمة (المُر).

(علامتان)

ب- اكتب خمسة أسطر شعرية متتابعة تحفظها من قصيدة (رسالة إلى صديق قديم).

ج- أجب عن الأسئلة الآتية المأخوذة من دروس النصوص الشعرية:

(علامتان)

1- أورد الشاعر في قصيدة (عيناك أرض لا تخون) تشبيهات كثيرة للعينين، اذكر اثنتين منها.

(علامتان)

2- فرق في المعنى بين ما تحته خط: - وصافحتني في ثنايا الكتاب - ضحك الطفل حتى بدت ثناياه. (علامتان)

السؤال السادس: (17 علامة)

1- اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

المرأة رأَتْ في حُلْمِها أَنَّ الجنودَ اعترضوا الشاحنةَ في وضحِ النهارِ، وأمروا الرجلَ أن يُنزلَ صَفائِحَ الزيتِ،
رأَتْ في حُلْمِها ما صيَّرها مرعوبةً، يُؤمَّرُ زوجها يانزالِ صَفائِحَ الزيتِ، فتصطفَّ الصَفائِحُ على الرصيفِ، يتأملُّها
الجنودُ بصلْفٍ، كانوا يطلقونَ عليها الرصاصَ؛ فيندلقُ الزيتُ أخضرَ يانعاً من الثقوبِ التي أحدثها الرصاصُ.

(6 علامات)

أ- استخرج من النص:

1- فاعلاً يكون ضميراً متصلاً. 2- خبر أن جملة فعلية. 3- نائب فاعل.

4- مفعولاً به تقدم على الفاعل وجوباً. 5- مبتدأ اسماً ظاهراً. 6- مفعولاً به ثانياً.

(علامتان)

ب- أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً.

(3 علامات)

2- أ- مثل لما يأتي في جملة مفيدة تامة المعنى:

1- خبر على صورة جملة اسمية. 2- حرف ناسخ يفيد التشبيه

3- جملة فعلية فعلها لازم.

(4 علامات)

ب- اقرأ العبارات الآتية، ثم أجب وفق المطلوب:

1- منعَ المحتلَّ الفلاحَ من زراعة أرضه. (حوّل الفعل إلى مبني للمجهول، وغير ما يلزم).

2- المقاومون صامدون. (أدخل فعلاً ناسخاً وغير ما يلزم).

3- ما أعظم الإسلام! (بين سبب تقدم (ما) في الجملة).

4- يُرجى أن تربطوا الأحزمة. (عين نائب الفاعل للفعل يُرجى).

تابع السؤال السادس:

ج- أعرب ما تحته خطّ إعراباً تاماً. (علامتان)

1- قال تعالى: "لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ".

2- يعشقون الوردَ لكن يعشقون الأرضَ أكثر.

السؤال السابع: (15 علامة)

اكتب في واحدٍ من الموضوعات الآتية على شكل مقالة، أو قصة، أو حوار:

1- عَنِ الْمَرْءِ لَا تَسْأَلْ وَسَلْ عَنْ قَرِينِهِ فَكُلُّ قَرِينٍ بِالمُقَارِنِ يَنْتَدِي

2- المشاريع الفردية مساهمة حقيقية لمقاومة البطالة في المجتمع وتحسين العيش.

3- الأمة العربية تبقى أمة حية بدينها وقيمتها وحضارتها رغم مآسيها.

انتهت الأسئلة