



ملاحظة: عدد أسئلة الورقة (سبعة) أسئلة، تتضمن فرعاً اختيارياً في (السؤال الثالث)، يجب عنها المشترك وفق المطلوب.

السؤال الأول: (15 علامة)

(أ) اقرأ النصّ الآتي من درس (نعمٌ سابغات)، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه:
قال تعالى: "أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى وَأَنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ * ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِن دُونِهِ الْبُطْلُ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ * أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْفُلْكَ تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِنِعْمَةِ اللَّهِ لِيُرِيَكُمْ مِّنْ آيَاتِهِ ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ".

1. ما الفكرة التي تتناولها الآيات السابقة؟ (علامة واحدة)
2. وردت في الآيات إشارة إلى تعاقب الليل والنهار، وضّحها. (علامتان)
3. اكتب من الآيات ما يتفق مع قوله تعالى: "الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحَسْبَابٍ". (علامتان)
4. وردت في الآيات الكلمتان: (شكور / الفلّك)، اكتب المعنى الصّرفي للأولى، وجمع الثانية. (علامتان)
5. استخرج: * طباقاً. (علامة واحدة)

(ب) من خلال دراستك دروس المطالعة، أجب عن الأسئلة الآتية:

(1) "وما زالت فلسطين تحتفظُ بجليلها الخضراء التي تتزيّنُ بها في مرتفعاتها من الجليل إلى الخليل، وتطوّرُ في قطاعها الزراعي بتوظيف إمكانات التكنولوجيا، وإدخال البرمجيات الحاسوبية عليه، فهي جزءٌ من هذا العالم الواسع الذي يعقدُ الآمالَ على التكنولوجيا الحديثة لتحقيق أمنه الغذائي وسعادته".

1. تشمل تكنولوجيا الزراعة قطاعين: اذكرهما. (علامتان)
2. كيف تطوّر فلسطين القطاع الزراعي؟ (علامتان)
- (2) 1. وضّح الصورة الفنية في قول رسول الله ﷺ: "رجلٌ معلقٌ قلبه بالمساجد". (علامتان)
2. بم علّل رسول الله ﷺ طلبه من أبي ذرٍّ - رضي الله عنه - الإكثار من قول: "لا حول ولا قوّة إلاّ بالله". (علامة واحدة)

السؤال الثاني: (18 علامة)

(أ) اقرأ النصّ الخارجي الآتي، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه:
"القراءة هي فنّ اكتشاف المجهول، هي متعة التعرف إلى أناسٍ جدد، تجمعنا معهم صفحات كتاب، وهي لذّة عيشٍ حيواتٍ أخرى، مع اكتساب خبراتٍ جديدةٍ أيضاً، والتعرّف إلى بلدانٍ وشعوبٍ ومجتمعاتٍ جديدة، دون أن يمتدّ بنا العمرُ زمناً، ودون أن نغادر مكاننا، قد يرغب الكثيرون منا في جعل القراءة شغفاً يستمرّ لفترةٍ طويلة. هؤلاء ظهر وعيهم حول أهمية القراءة في حياتهم، وعلموا كم ستجعل منهم أشخاصاً يميزون بالانفتاح والاختلاف، لذلك سأقدم لك نصائح ذهبية ستساعدُ القارئ على جعل القراءة شغفاً: حدّد المجال الذي يهيك، ثم حدّد كم كتاباً ستقرأ، احمِل كتابك دائماً، وأغلق كتابك وأنت ترغب في إكماله. إذا أردت أن تخلق لنفسك نمطاً شغوفاً فافراً".

1. ضع عنواناً مناسباً للنصّ. (علامتان)
2. ما النتيجة المترتبة على جعل القراءة شغفاً لفترةٍ طويلة؟ (علامتان)
3. اذكر النصائح التي تجعل القراءة شغفاً. (علامتان)
4. استخرج: * جمع حياة. * أسلوب شرط. (علامتان)
5. وضّح الفرق في المعنى اللغوي بين ما تحته خطّ: (علامتان)

- قد يرغب الكثيرون في جعل القراءة شغفاً. - الإنسان يرغب عن كلّ ما يضيع العمر سدىً.

تابع السؤال الثاني:

- (ب) اختر البديل الصحيح، ثم انقله إلى دفتر الإجابة:
- (8 علامات)
- (1) ما المتفهيقون في قول رسول الله ﷺ: "وأبعدكم مني يوم القيامة الثرثارون والمتشققون والمتفهيقون"؟
- عالم الفقه.
 - المتواضعون.
 - المتكبرون.
 - رئيس قسم الفقه.
- (2) من الشاعر الذي تأثر به عزيز أباطة في شعره؟
- حافظ إبراهيم.
 - أحمد شوقي.
 - أبو العتاهية.
 - فدوى طوقان.
- (3) على لسان من وردت عبارة (طفل بلا بيت، رجل بلا ذاكرة) في قصة ورق العنب؟
- والد ديماء.
 - والد عائشة.
 - والد كاتب القصة.
 - خير الدين جمعة.
- (4) في أي مدينة يوجد جامع الجزائر؟
- القدس.
 - عكا.
 - يافا.
 - غزة.

يتكون هذا السؤال من فرعين (أ، ب)، وعلى المشترك أن يجيب عن فرع واحد منهما فقط.

السؤال الثالث: (10 علامات)

- (أ) (1) اقرأ النص الآتي من درس (حنان تكسر الصمت)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:
- "وهنا حدثت المفاجأة! إذ انفجر كريم في وجه والده صارخاً، تعبيراً عن انزعاجه من أسلوب والده اللفظ في تعنيفه لحنان، وبدأ يقترب منه، ويصب جام غضبه المكبوت في داخله عليه، ويدفعه بصدرة. إلا أن الأب لم يعبأ بردة فعل ولده المنفعل؛ لانشغاله بتأنيب الممرضة، وتوجيه مسؤولية ما حدث إليها..."
1. لماذا انفجر كريم صارخاً؟ (علامتان)
 2. ما دلالة عبارة (يصب جام غضبه المكبوت في داخله)؟ (علامتان)
 3. اكتب من الفقرة: *مرادف كلمة (يهتم). (علامة واحدة)
 4. على من يعود الضمير المتصل في عبارة (في تعنيفه لحنان)؟ (علامة واحدة)
- (2) أ) وضح أثر الاحتلال على تقدم السياحة في فلسطين. (علامتان)
- ب) وضح دلالة عبارة (الاحتلال كثر عن أنيابه). (علامتان)
- (ب) (1) اقرأ الفقرة الآتية من درس (مسرحية غروب الأندلس)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:
- عائشة: ما الحال يا بن سراج؟
- ابن سراج: أظنّها شرّ حال
- الشعب قد ضاق ذرعاً بهذه الأحوال
- محاصراً من يمين مروّع من شمال
- هو به الجوع روحاً
1. اذكر أسباب ضعف الشعب كما ذكرها ابن سراج. (3 علامات)
 2. الحوار عنصر أساسي في بناء المسرحية، وضح كيف وظّفه الكاتب. (علامتان)
 3. ما الدور الذي مثله ابن سراج في المسرحية؟ (علامة واحدة)
- (2) أ. ما الفكرة التي تدور حولها قصة (ورق العنب)؟ (علامتان)
- ب. وضح دلالة عبارة (دمعي لن توقفه أحلى أكالات الشام). (علامتان)

السؤال الرابع: (10 علامات)

أ) اقرأ الأسطر الشعرية الآتية من قصيدة (عينك أرض لا تخون) للشاعر فاروق جويده، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

ما زال في قلبي سؤال..
كيف انتهت أحلامنا؟
ما زلت أبحث عن غيوك
علني ألقاك فيها بالجواب
ما زلت رغم اليأس
أعرفها وتعرفني

1. مم يشكو الشاعر؟ (علامتان)
2. أين يأمل الشاعر أن يجد جواباً لسؤاله؟ (علامة)
3. ما العاطفة التي سيطرت على الشاعر في الأسطر الشعرية السابقة؟ (علامة)
4. اكتب العبارة الدالة على أن الشاعر لم يفقد الأمل في الوصول إلى عيني محبوبته. (علامة)
5. استخرج من الأبيات: *محسناً بديعاً مع بيان نوعه. * اكتب المادة المعجمية لكلمة (اليأس). (علامتان)
- ب) اكتب ثلاثة أبيات شعرية من قصيدة (الرضا بالقضاء). (3 علامات)

السؤال الخامس: (11 علامة)

أ) من خلال دراستك النصوص الشعرية، أجب عن الأسئلة الآتية:

1. ما سبب انفعال الشاعر عبد اللطيف عقل عندما قرأ رسالة صديقه؟ (علامة)
2. لماذا جرت دموع الشاعر أجاجاً حين خاطب بغداد؟ (علامة)
3. ما العبرة في أكل الدود للإنسان في القبر كما أشار الشاعر أبو العتاهية؟ (علامة)
4. فرق في المعنى بين ما تحته خط في كل مما يأتي: (علامتان)
- ضحك الطفل حتى بدت ثنياه.
- وصافحتني في ثنياه الكتاب.

ب) اختر البديل الصحيح، ثم انقله إلى دفتر الإجابة:

- 1) أي من الآتية عملٌ مسرحيٌّ للشاعر عبد اللطيف عقل: (6 علامات)
- حبيبي لا ترحلي.
- البلاد طلبت أهلها.
- شواطئ القمر.
- الوزير العاشق.
- 2) من الشاعر الذي لقب بشاعر الجمهورية؟
- محمد مهدي الجواهري.
- كمال ناصر.
- فاروق جويده.
- أبو العتاهية.
- 3) ما عنوان القصيدة التي أرسلها الشاعر كمال ناصر للشاعرة فدوى طوقان؟
- أتانى كتابك.
- السجين.
- المعز السجين.
- حمزة.

السؤال السادس: (21 علامة)

أ) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

"الصراع يستمر بين الحق والباطل، فتارة تكون الجولة لأهل الحق، وتارة لأهل الباطل، فلا ينبغي للمسلم أن ينبهر بما يحققه أهل الباطل من غلبة وعلو، بل لا بد من اليقين أن ذلك جزء من سنة الله تعالى في الكون، وما عليه إلا أن يكون مخلصاً في الدفاع عن دينه، قال تعالى: " لا يَغْرُبُكَ قَلْبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلَادِ " وسطوة الباطل مرحلة يتعرض فيها المسلمون للأذى والضرر، ويُختبر فيها صبرهم، ولكنها تميز المؤمن الحق من غيره".

1. استخرج من النص:
- حرفاً ناسخاً يفيد الاستدراك.
- خبراً لفعلٍ ناسخ صورته شبه جملة.
- مفعولاً به صورته ضمير متصل.

تابع السؤال السادس:

2. بين سبب تقدّم المبتدأ وجوباً على الخبر في جملة "الصراع يستمر". (علامة واحدة)
3. أعرب كلمة (مخلصاً) حسب موقعها في النص السابق. (علامة واحدة)
- (ب 1) مثل لكل ممّا يأتي بجملة مفيدة، مع الضبط التام:
- أ. فعل ينصب مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبر.
- ب. نائب فاعل ضمير متصل.
- ج. حرف ناسخ يفيد التشبيه، اسمه ضمير متصل.
- (2) اقرأ الجمل الآتية، ثم أجب عن المطلوب أمام كل منها:
- أ. الله - عزّ وجلّ - واسع الرّحمة.
- ب. اللوحتان مرسومتان بإتقان.
- ج. " وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ".
- د. إنّما المخلصين قلّة.
- (3) أعرب ما تحته خط فيما يأتي:
- أ. مُحَمَّدٌ حَاكِمٌ بِالْعَدْلِ ذُو شَرَفٍ مُحَمَّدٌ مَعْدَنُ الْأَنْعَامِ وَالْحَكَمِ
- ب. جعلت صباح أهلها ظلاماً وأبدلت الزئير بها أنينا
- ج. "إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ نُوحٌ أَلَا تَتَّقُونَ".
- (ج) اختر البديل الصحيح، ثم انقله إلى دفتر الإجابة:
- (1) ما المحلّ الإعرابي ل (أَيْنَ) في قول الشاعر: وَأَيْنَ قَرْطَبَةُ دَارِ الْعُلُومِ فَكَمْ من عالمٍ سما فيها له شأن؟
- خبر. - مبتدأ. - فاعل. - ظرف.
- (2) أيّ الجمل الآتية تقدّم فيها المفعول به على الفاعل وجوباً؟
- أكرمئك لتقوّك. - حلّ اللّغز سمير.
- قال تعالى: "اللهم آتنا في الدنيا حسنة". - قال تعالى: "يَوْمَ لَا يَنْفَعُ الظَّالِمِينَ مَعَذِرَتُهُمْ".
- (3) ما إعراب الكلمتين المخطوط تحتها في جملة: (حَوْلَ النَّصِّ نَثْرًا) على التوالي؟
- فاعل، مفعول به. - فاعل، حال.
- نائب فاعل، مفعول به ثان. - نائب فاعل، حال.

السؤال السابع: (15 علامة)

اكتب (قصةً، أو حواراً، أو مقالةً) في واحد فقط من الموضوعات الآتية:

1. عن أبي هريرة رضي الله عنه أنّ النبي ﷺ قال: "كلّ المسلم على المسلم حرام، دمه، وماله، وعرضه".
2. استثمار التكنولوجيا في المصانع الآليّة بين توفير الوقت والجهد، ودعم دقة الإنتاجية وتمييز المنتجات، وبين الاستغناء عن الأيدي العاملة ورفع نسبة البطالة.
3. شجرة الزيتون هي رمزٌ للوطن الغالي، تجذّرت وهي ترتوي بعرقِ جبين سيّدة فلسطينيّة منحت عمرها كلّهُ للأرض والوطن، ولم تتنازل عنه رغم الصّعاب.

انتهت الاسئلة